

刘勇先生发言

刘勇

- ◇ 大连罗振玉甲骨文书画艺术中心秘书长
- ◇ 大连唐鸿胪井刻石纪念馆副馆长
- ◇ 旅顺“文旅”智库专家
- ◇ 大连大学近代史智库专家



各位女士、各位先生下午好

首先，非常感谢“中国文物返还运动推进会”的各位朋友，不遗余力的筹办了这次非常具有历史意义的讲座，请来了井上亮先生做演讲，我本人非常高兴，希望井上亮先生今天下午的演讲能给我们带来新的内容和新的思路。

2018年3月，我在日本大阪一书店，购买了井上亮先生写的《天皇的战争宝库》这本书，对中国被掠夺到日本的文物有了更深入的了解，同时，首次在书中看到了唐碑亭在日本皇宫内侧面的图片，这是我们已知的鸿胪井刻石第三个方向的影像，对于研究鸿胪井刻石的我们而言非常难得。

从2018年春节开始，我和大连唐鸿胪井刻石纪念馆的杨岳有馆长，连续多次节日期间致信日本皇宫，寄去了福字、对联，以表达我们作为刻石家乡人的思念之情，同时询问刻石的相关情况，但是，时至今日，没有任何回响。。。。。。

对于中国民众和日本有识之士讨还刻石之声，日本政府不应充耳不闻，当今的日本政府是个宣称讲法理的国家，依据《波斯坦宣言》和《旧金山和平条约》等相关规定，日本政府应该负责的将唐鸿胪井刻石返还到中国刻石原属地---旅顺，以顺应潮流，切

实做出行动和表率，这才是日本政府该有的样子。

不久前，中国鸿胪井研究学者王仁富先生离开了我们，但是他曾经留下的一段文字，
时刻萦绕在我们耳畔，那就是

每一抹夕阳都望眼欲穿

每一个佳节都黯然神伤

每一缕春风都怀抱希望

每一场秋雨都泪湿衣裳

希望唐鸿胪井刻石早日回家

最后祝井上亮先生的演讲及讨论会圆满成功

谢谢大家！

2023年11月11日

孙彦华先生发言

孙彦华

- ◇ 大连旅顺口华仁文博园董事长总经理
- ◇ 唐旅顺鸿胪井刻石纪念馆馆长
- ◇ 国摄影家协会会员
- ◇ 旅顺摄影家协会会长



这尊雕像是刻石的创意者，唐鸿胪卿崔訢的形象，公元 714 年鸿胪卿崔訢去吉林册封大祚荣回程 5 月 18 号在旅顺黄金山脚下凿井两口立了这个石碑，鸿胪刻石追讨者王仁富老师 30 多年一直倾其全力追讨鸿胪井刻石，所以我在设计鸿胪卿崔訢的雕像的时候也参考了王仁富老师的画像。

这块牌匾是王仁富先生在逝世前专门委托唐鸿胪井刻石研究会会长黄明超先生制作的，8 月 18 号的时候刻的这块牌匾，从这块牌匾挂牌开始，就是旅顺鸿胪井刻石纪念馆开馆之日。

这个碑亭是我 2019 年复制的鸿胪井刻石的碑亭，它是纪念馆的一部分，都是怀念我们被日本掠夺到日本皇宫的鸿胪井刻石，这块刻石已经被运到日本皇宫 100 多年了，但是中国人始终没有忘记它，因为它象征着唐朝和中国少数民族之间的各种友好关系。

作为二战的战胜国，中国人从法理上来讲，这块刻石不应该作为战利品藏在日本皇宫，它理应就是我们中国的国宝，所以我们敦促日本政府和皇宫抓紧时间把国宝返还给

文物所在地，返还给旅顺口，我作为一个旅顺口人，我能代表大多数旅顺市民，我们有一个共同的心愿，就是促成国宝尽快回归。

姬巍先生发言

姬巍

◇ 大连市民唐鸿胪井刻石追回 714

志愿会发起人

◇ 周文书院轮值院长



大家好！我是大连市民追回唐鸿胪井刻石 714 志愿会发起人姬凌微。周文书院轮值院长。

我现位于大连市的中心点也是大连市的发源点……中山广场，向大家剪报一下我们 714 志愿会十年来的活动和成效。

1. 2014 年在生生画廊陈士斌甲午海战 120 周年纪念油画展上，在王仁富，王锦思先生支持下，成立大连课题组。
2. 2015 年承办第五届全国唐鸿胪井刻石研讨会，并组织全国各地来宾进行规模最大的遗址现场参观。
3. 2016/2017 至今，开始组织大连市民万人签名活动，由李新从庄河花园口开始，徒步到黄金山遗址，沿途中小学宣讲，至今已经接近 7000 人。
4. 2018-2020 年，714 志愿会顾问/大连鸿胪井纪念馆杨馆长，先后向日本天皇及宫内厅发函征集刻石，并在疫情期间寄去中国春节福字用于祈福。
5. 2021 年起，我们 714 志愿会还进行了刻石文化艺术创作推广活动，发动各界

书法绘画雕塑人士及文学诗歌作者，以”盛唐使节，立碑铭志“”为主题进行创作。并有作品获得辽宁省文旅厅博物馆文创大赛二等奖。

6. 我们 714 志愿会也进行了学术研究探索。副会长隋生先生近年在旅顺博物馆月刊等发表系列重磅论文，推进厘清历史脉络；副会长刘楠先生近期在日本出版地图册和内藤湖南中国史专著中发现刻石旅顺原址和天皇振天府新址的明确记载。

各位同仁，明年是鸿胪井刻石建立 1310 年，我们大连市民 714 志愿会将加大力度，筹备向日本 500 位议员发函，拍摄影视话剧，举办艺术文创展……等活动，以期更有成效。谢谢大家。

姜学东先生发言

姜学东

- ◇ 辽宁省传记文学协会
- ◇ 常务理事辽宁海城市作家协会
- ◇ 常务副主席辽宁海城市善医堂石狮追讨后援会
- ◇ 常务副秘书长（筹）



石狮原驻三学寺 我为剑犁鸣不平

尊敬的各位：立冬安康

首先对日本推进会发起促进中国文物返还运动，表示忠诚的一以贯之的支持，对于各位今年漂洋过海到海城召开座谈会的大义之举表示由衷的感谢。在今天这个重要的时刻，不禁令人浮想联翩：一个优秀民族在不同的时代，总会有一些巅峰真人，能够并运用智慧思考问题，并做出前瞻决策，所谓智者不惑，当属各位同仁；

作为文物原住址地的原住民代表，今天代表 100 万海城市民郑重发声：坚决敦促日本政府，尽快返回我们海城市三学寺文物石狮子。因为只有人民，只有人民才是历史的创造者，石狮子属于中国海城，这是国际法公认的不争的事实。正所谓仁者不忧，仁者的政府存公心，去私欲，不患得患失，方能臻于世界大同；

一个不能正视历史的民族不配拥有未来，一个不能反省的人群怎能获得他人尊重？化剑为犁是过往，拒不认错为强梁。今后我方誓言推动海城市民万人大签名活动，开办三学寺国宝纪念讲座，制作三学寺石狮子相关小视频和手工纪念品，让海城市民乃至中国人永远记住石狮之痛。

正如日本长屋王《绣袈裟衣缘》所记那样：“山川异域，风月同天。寄诸佛子，共结来缘”，愿甲午海城石狮子之殇成为过往，以戒定慧计，尽早回归。与子同泽，与诸君共结来缘。

童增先生发言

童增

- ◇ 中国民间对日索赔联合会会长
- ◇ 中祥投资有限公司董事长



大家好，我是中国民间对日索赔联合会会长童增，我今天谨代表中国民间对日索赔联合会坚决支持井上亮先生的演讲，对井上亮先生演讲的成功，我表示由衷的祝贺。

在今年的9月29号，我们与日本“中国文物返还运动推进会”共同签订了中日民间共同宣言。在人类历史上，很多事情都是由民间先做起来，然后推动两国之间的政府，最后得到问题的解决。共同宣言在中日民间交流史上是非常罕见的，反映出中日民间共同推动一项事业，实际上最终目的还是为了中日友好。目前我们已经联系了两家出版社，争取把日本学者们写的关于文物返还的小册子在中国出版，让更多的中国人了解日本学者这些真实的观点，可能对我们有很大的鼓舞。

共同宣言签订以后，可以说，它拓展了中国民间活动的空间，能够让很多人自发的做一些事情，比如说宣传、写文章发表、自发地组织签名，都有可能。现在看来，这些有识之士建立出的这种桥梁与友谊，可以说逐渐地在中国深入人心，我想以后我们共同努力，在很多方面，我们跟日本进行合作，特别是追讨被掠夺的中国文物的返还，我们尽可能推动，我想一定会成功。好，感谢井上亮先生今天非常精彩的演讲，再见！